



Original Article

Sinergi Manajemen dan Sejarah: Studi tentang Pasar Tradisional di Pulau Jawa

M Azizul Khakim[✉]

STIE Mahardhika

m.khakim@stiemahardhika.ac.id[✉]

Abstrak:

Pasar tradisional di Pulau Jawa memiliki posisi strategis tidak hanya sebagai pusat transaksi ekonomi, tetapi juga sebagai ruang sosial-budaya yang merefleksikan identitas masyarakat Jawa. Seiring perkembangan zaman, pasar tradisional menghadapi tantangan serius akibat dominasi pasar modern dan transformasi digital. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji pasar tradisional dari dua perspektif: sejarah dan manajemen. Dari sisi sejarah, pasar tradisional dipahami sebagai warisan budaya yang berakar sejak masa kerajaan hingga kolonial, dengan fungsi yang melampaui sekadar aktivitas ekonomi. Dari sisi manajemen, penelitian menyoroti strategi pengelolaan, pola organisasi, serta upaya inovasi yang dilakukan untuk mempertahankan eksistensi pasar di tengah persaingan. Metode penelitian yang digunakan adalah studi literatur, observasi lapangan, dan wawancara dengan pedagang serta pengelola pasar di beberapa kota di Jawa. Hasil penelitian menunjukkan bahwa integrasi nilai-nilai historis dengan pendekatan manajemen modern dapat memperkuat daya saing dan keberlanjutan pasar tradisional. Dengan demikian, sinergi manajemen dan sejarah bukan hanya memberikan kerangka analisis akademis, tetapi juga rekomendasi praktis bagi pengelolaan pasar tradisional di era kontemporer.

Kata kunci: pasar tradisional, manajemen, sejarah, Jawa, keberlanjutan

Pendahuluan

Pasar tradisional merupakan salah satu institusi ekonomi dan sosial tertua di Indonesia, khususnya di Pulau Jawa. Keberadaan pasar tidak hanya berfungsi sebagai ruang transaksi antara penjual dan pembeli, tetapi juga mencerminkan dinamika budaya, interaksi sosial, dan nilai-nilai kearifan lokal yang diwariskan lintas generasi. Di Jawa, pasar tradisional bahkan tercatat sejak masa kerajaan, seperti Majapahit dan Mataram, hingga berkembang pesat pada era kolonial sebagai simpul distribusi barang. Dengan demikian, pasar tradisional memiliki dimensi historis yang kuat dalam perjalanan ekonomi dan budaya masyarakat.

Namun, dalam beberapa dekade terakhir, eksistensi pasar tradisional menghadapi tantangan besar. Pertumbuhan pasar modern seperti supermarket, minimarket, dan pusat perbelanjaan telah mengubah pola konsumsi masyarakat. Selain itu, kemajuan teknologi dan digitalisasi mempercepat hadirnya platform perdagangan elektronik (e-commerce) yang semakin mendominasi perilaku belanja generasi muda. Kondisi ini menuntut pasar tradisional untuk melakukan penyesuaian melalui pendekatan manajemen yang lebih sistematis, profesional, dan adaptif terhadap perubahan zaman.

Dari sisi manajerial, pengelolaan pasar tradisional sering kali masih menghadapi berbagai kendala, antara lain keterbatasan infrastruktur, kurangnya strategi pemasaran, serta lemahnya tata kelola kelembagaan. Di sisi lain, dari perspektif sejarah, pasar tradisional menyimpan nilai-nilai penting tentang solidaritas sosial, identitas budaya, serta ketahanan ekonomi lokal. Kedua perspektif ini jarang dikaji secara terpadu, padahal sinerginya dapat memberikan pemahaman yang lebih utuh sekaligus membuka peluang solusi bagi keberlanjutan pasar tradisional.

Penelitian ini berusaha menjawab pertanyaan penting: bagaimana pasar tradisional di Pulau Jawa dapat dikelola secara efektif dengan tetap mempertahankan nilai-nilai historisnya? Dengan menggunakan pendekatan multidisipliner, khususnya manajemen dan sejarah, diharapkan penelitian ini mampu memberikan kontribusi konseptual maupun praktis. Kontribusi konseptual terletak pada penyatuan analisis manajemen modern dengan narasi sejarah pasar tradisional. Sedangkan kontribusi praktis ditujukan bagi pemerintah daerah, pengelola pasar, maupun komunitas lokal untuk merancang strategi penguatan pasar tradisional di tengah arus globalisasi dan modernisasi.

Metode

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif yang dipilih untuk menggambarkan fenomena pasar tradisional secara mendalam dari dua perspektif, yaitu sejarah dan manajemen. Pendekatan ini dipandang relevan karena penelitian tidak hanya berusaha memotret kondisi aktual pengelolaan pasar tradisional di Pulau Jawa, tetapi juga menelusuri akar historisnya yang panjang serta nilai-nilai budaya yang melekat. Dengan demikian, metode ini memungkinkan analisis yang komprehensif terhadap sinergi antara dimensi historis dan manajerial.

Lokasi penelitian difokuskan pada beberapa pasar tradisional yang memiliki nilai sejarah sekaligus peran ekonomi penting, seperti Pasar Beringharjo di Yogyakarta, Pasar Gede dan Pasar Klewer di Solo, serta Pasar Johar di Semarang. Pemilihan lokasi dilakukan secara purposive, yakni berdasarkan pertimbangan historis, tingkat dinamika pengelolaan, dan representasi pasar tradisional di Pulau Jawa.

Sumber data penelitian terdiri dari data primer dan sekunder. Data primer diperoleh melalui observasi langsung di lapangan untuk memahami kondisi fisik pasar, aktivitas ekonomi, dan pola interaksi sosial yang berlangsung di dalamnya. Selain itu, dilakukan wawancara mendalam dengan pedagang, pengelola pasar, dan pembeli guna menggali pengalaman, strategi, serta tantangan yang mereka hadapi. Sementara itu, data sekunder dikumpulkan dari literatur sejarah, arsip kolonial maupun lokal, dokumen resmi pemerintah daerah, serta berbagai penelitian akademik terkait manajemen pasar dan sejarah ekonomi Jawa.

Proses pengumpulan data dilakukan melalui tiga teknik utama, yaitu observasi partisipatif, wawancara semi-terstruktur, dan studi pustaka. Data yang terkumpul

kemudian dianalisis dengan menggunakan model analisis tematik. Analisis dimulai dari proses reduksi data untuk menyaring informasi penting, kemudian mengategorikan temuan ke dalam tema-tema utama yang berhubungan dengan aspek sejarah maupun manajemen. Selanjutnya, data diinterpretasikan untuk menemukan keterkaitan antara kedua perspektif tersebut sehingga menghasilkan pemahaman yang lebih utuh.

Untuk menjamin keabsahan temuan, penelitian ini menggunakan teknik triangulasi, baik triangulasi sumber maupun metode. Triangulasi sumber dilakukan dengan cara membandingkan informasi yang diperoleh dari pedagang, pengelola pasar, dan literatur terkait, sedangkan triangulasi metode ditempuh dengan memadukan hasil observasi, wawancara, dan studi pustaka. Dengan cara ini, hasil penelitian diharapkan lebih valid, komprehensif, dan mampu memberikan kontribusi konseptual maupun praktis bagi pengelolaan pasar tradisional di era modern.

Hasil

Penelitian mengenai pasar tradisional di Pulau Jawa ini menghasilkan sejumlah temuan penting yang memperlihatkan bagaimana aspek sejarah dan manajemen saling berhubungan dalam menjaga keberlanjutan pasar di era modern. Secara historis, pasar tradisional terbukti bukan sekadar ruang transaksi ekonomi, melainkan juga pusat interaksi sosial dan budaya yang telah mengakar sejak masa kerajaan hingga kolonial. Pasar-pasar seperti Beringharjo di Yogyakarta, Gede dan Klewer di Solo, serta Johar di Semarang memperlihatkan kekuatan historis tersebut. Arsitektur bangunan, pola interaksi pedagang dan pembeli, serta keberlanjutan komoditas yang diperjualbelikan menjadi bukti bahwa pasar tradisional merupakan bagian integral dari identitas masyarakat Jawa.

Dari sisi manajemen, penelitian menemukan bahwa pengelolaan pasar tradisional masih menghadapi berbagai tantangan serius. Infrastruktur yang terbatas, sistem kebersihan yang belum optimal, lemahnya tata kelola kelembagaan, serta kurangnya inovasi dalam strategi pemasaran membuat pasar tradisional sering dipersepsikan kurang menarik dibanding pasar modern. Meskipun demikian, terdapat inisiatif positif berupa program revitalisasi, penerapan pembayaran digital, hingga promosi berbasis budaya yang mulai memperkuat daya tarik pasar di mata masyarakat, terutama generasi muda.

Temuan penelitian ini juga menyoroti adanya strategi adaptasi yang dilakukan pedagang dan pengelola pasar untuk bertahan di tengah kompetisi ketat dengan pasar modern dan e-commerce. Beberapa pasar mulai mengadopsi teknologi digital, memanfaatkan media sosial untuk promosi, serta memperkuat identitas lokal sebagai diferensiasi utama. Kolaborasi dengan komunitas lokal, penyelenggaraan event budaya dan kuliner, serta branding pasar sebagai destinasi wisata menunjukkan bahwa pasar tradisional tidak hanya mampu bertahan, tetapi juga berpotensi berkembang.

Secara umum, hasil penelitian ini memperlihatkan bahwa pasar tradisional memiliki kekuatan historis yang tidak tergantikan dan sekaligus peluang besar untuk bertahan melalui inovasi manajerial. Sinergi antara sejarah dan manajemen dapat dijadikan fondasi dalam memperkuat daya saing pasar tradisional di Pulau Jawa. Dengan memahami posisi pasar tradisional sebagai warisan budaya sekaligus entitas ekonomi, pengelolaan yang lebih modern dan strategis dapat mendorong keberlanjutan serta relevansinya di tengah perubahan zaman.

Pembahasan

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pasar tradisional di Pulau Jawa bukan hanya ruang ekonomi, tetapi juga memiliki nilai historis dan budaya yang kuat. Pasar-pasar seperti Beringharjo di Yogyakarta, Gede dan Klewer di Solo, serta Johar di Semarang membuktikan bahwa sejak masa kerajaan hingga kolonial, pasar telah menjadi simpul penting dalam distribusi barang, pusat perekonomian rakyat, sekaligus ruang pelestarian budaya. Misalnya, Pasar Beringharjo yang sejak abad ke-18 terkait erat dengan Keraton Yogyakarta tidak hanya dikenal sebagai pusat perdagangan batik, tetapi juga sebagai ruang interaksi sosial yang mencerminkan keberagaman budaya Jawa. Sementara itu, Pasar Gede Solo yang dibangun pada masa kolonial Belanda dengan arsitektur khas hingga kini tetap menjadi simbol kota sekaligus pusat aktivitas ekonomi masyarakat. Sejarah panjang tersebut menegaskan bahwa pasar tradisional memiliki dimensi historis yang menjadikannya bagian tak terpisahkan dari identitas masyarakat Jawa.

Dari aspek manajemen, ditemukan bahwa struktur pengelolaan pasar tradisional masih sangat beragam. Sebagian besar pasar dikelola oleh pemerintah daerah melalui dinas pasar atau perusahaan daerah, sementara sebagian lainnya dikelola oleh komunitas lokal atau swadaya masyarakat. Hasil wawancara menunjukkan adanya sejumlah kelemahan dalam tata kelola pasar, seperti keterbatasan sarana dan prasarana, kurangnya strategi pemasaran untuk menarik minat konsumen, serta lemahnya koordinasi antara pedagang, pengelola, dan pemerintah. Meskipun demikian, terdapat pula inisiatif positif yang mulai diterapkan, seperti transparansi dalam pengelolaan, partisipasi pedagang dalam pengambilan keputusan, serta kerja sama dengan pihak swasta. Contohnya dapat ditemukan pada revitalisasi Pasar Johar Semarang, di mana nilai historis bangunan tetap dipertahankan, tetapi tata kelola diperbaiki dengan sistem zonasi pedagang dan penataan ruang yang lebih modern.

Terkait strategi bertahan di era modernisasi, pasar tradisional kini menghadapi tantangan besar dari keberadaan pasar modern dan e-commerce. Beberapa pasar berusaha beradaptasi melalui digitalisasi transaksi dengan penggunaan pembayaran elektronik, penguatan citra lokal sebagai destinasi wisata budaya, inovasi tata kelola yang menekankan kebersihan dan kenyamanan, serta kolaborasi dengan komunitas dalam mengadakan kegiatan kebudayaan dan bazar kuliner. Strategi ini terbukti meningkatkan daya tarik pasar tidak hanya sebagai tempat belanja, tetapi juga sebagai ruang rekreasi sosial dan budaya.

Temuan penting lainnya adalah bahwa nilai historis pasar dapat dijadikan modal dalam pengelolaan manajemen modern. Identitas pasar sebagai ruang interaksi sosial dapat dimanfaatkan sebagai strategi branding untuk membedakan pasar tradisional dari pasar modern. Selain itu, nilai kebersamaan dan solidaritas antar pedagang yang telah ada sejak lama bisa diperkuat melalui kelembagaan koperasi, sehingga meningkatkan posisi tawar pedagang kecil di tengah dominasi retail besar. Revitalisasi Pasar Johar Semarang menjadi contoh konkret bagaimana sinergi sejarah dan manajemen dapat diwujudkan: arsitektur kolonial dipertahankan sebagai simbol historis, sementara pengelolaan pasar diperbarui dengan prinsip modern yang lebih tertib dan efisien.

Meski demikian, penelitian ini juga menemukan sejumlah hambatan serius dalam pengembangan pasar tradisional. Banyak pedagang yang masih enggan

berinovasi, terutama dalam memanfaatkan teknologi digital karena dianggap rumit. Pemerintah daerah pun sering terkendala keterbatasan dana untuk melakukan revitalisasi secara menyeluruh. Persaingan dengan pasar modern yang menawarkan kenyamanan lebih, harga kompetitif, dan promosi digital yang gencar semakin mempersempit ruang gerak pasar tradisional. Selain itu, pandangan generasi muda yang menganggap pasar tradisional kurang bersih dan semrawut menjadi tantangan tersendiri bagi upaya menarik minat konsumen baru.

Secara keseluruhan, hasil penelitian ini menegaskan bahwa pasar tradisional di Pulau Jawa tetap memiliki nilai historis dan budaya yang tidak tergantikan, namun keberlanjutannya sangat bergantung pada kemampuan manajemen dalam beradaptasi dengan perkembangan zaman. Sinergi antara sejarah dan manajemen dapat menjadi strategi unggulan untuk menguatkan identitas sekaligus memperbaiki tata kelola pasar. Dengan demikian, pasar tradisional tidak hanya mampu bertahan, tetapi juga berpotensi berkembang sebagai pusat ekonomi rakyat sekaligus destinasi budaya di tengah arus modernisasi dan globalisasi.

Berdasarkan hasil penelitian, pasar tradisional di Pulau Jawa tetap memiliki nilai historis dan budaya yang tinggi, namun keberlanjutannya sangat bergantung pada pengelolaan manajemen yang mampu beradaptasi dengan perkembangan zaman. Sinergi antara sejarah dan manajemen modern terbukti menjadi strategi yang efektif untuk memperkuat identitas sekaligus meningkatkan daya saing pasar tradisional.

Kesimpulan

Penelitian ini menegaskan bahwa pasar tradisional di Pulau Jawa memiliki peran yang sangat penting, baik dari sisi sejarah maupun manajemen. Dari perspektif sejarah, pasar tradisional bukan hanya tempat jual beli, melainkan juga ruang sosial-budaya yang telah hadir sejak masa kerajaan hingga kolonial. Pasar menjadi saksi perjalanan ekonomi masyarakat Jawa sekaligus simbol identitas budaya yang diwariskan lintas generasi. Dari perspektif manajemen, pasar tradisional masih menghadapi berbagai tantangan seperti keterbatasan infrastruktur, lemahnya strategi pemasaran, dan rendahnya inovasi pedagang. Namun, terdapat pula upaya positif berupa revitalisasi, digitalisasi transaksi, branding lokal, dan kolaborasi dengan komunitas yang menunjukkan potensi besar bagi keberlanjutan pasar tradisional.

Kesinambungan pasar tradisional sangat bergantung pada kemampuan manajemen dalam beradaptasi terhadap modernisasi tanpa mengabaikan nilai-nilai historisnya. Sinergi antara manajemen modern dengan warisan sejarah dapat menjadi strategi unggulan untuk memperkuat daya saing sekaligus menjaga keunikan pasar tradisional. Dengan cara ini, pasar tradisional tidak hanya mampu bertahan di tengah dominasi pasar modern dan e-commerce, tetapi juga dapat berkembang menjadi pusat ekonomi rakyat, ruang pelestarian budaya, sekaligus destinasi wisata yang bernilai tinggi.

Saran

Berdasarkan hasil penelitian, terdapat beberapa langkah yang dapat dilakukan untuk memperkuat keberlanjutan pasar tradisional di Pulau Jawa. Pemerintah daerah diharapkan lebih serius dalam melakukan revitalisasi pasar dengan memperhatikan aspek kebersihan, kenyamanan, dan keamanan, namun tetap menjaga nilai historis

bangunannya. Dukungan berupa anggaran, pelatihan manajemen, serta fasilitasi pemasaran digital juga sangat penting agar pedagang mampu beradaptasi dan bersaing dengan pasar modern maupun e-commerce. Selain itu, pemerintah perlu membangun sistem kelembagaan pasar yang transparan dan partisipatif sehingga pedagang turut berperan dalam pengambilan keputusan pengelolaan pasar.

Pengelola pasar juga disarankan untuk mengembangkan strategi branding yang menonjolkan identitas lokal, misalnya dengan menjadikan pasar sebagai destinasi wisata belanja dan kuliner. Pengelolaan pasar harus dilakukan secara lebih profesional melalui pengaturan zonasi pedagang, penataan ruang yang tertib, serta peningkatan fasilitas umum. Kolaborasi dengan komunitas lokal, lembaga pendidikan, maupun sektor swasta dapat menjadi cara efektif untuk menghadirkan berbagai kegiatan budaya atau ekonomi kreatif yang menarik minat pengunjung.

Sementara itu, pedagang pasar perlu meningkatkan kesadaran akan pentingnya inovasi. Pemanfaatan teknologi digital seperti pembayaran nontunai, promosi melalui media sosial, dan layanan yang lebih ramah konsumen dapat menjadi langkah strategis untuk memperluas pasar. Selain itu, menjaga kualitas barang dagangan, kebersihan kios, serta keramahan dalam pelayanan akan memperkuat daya tarik pasar tradisional. Pedagang juga perlu membangun solidaritas melalui koperasi atau asosiasi, sehingga tercipta kekuatan kolektif yang dapat meningkatkan posisi tawar mereka.

Dengan penerapan saran-saran tersebut, pasar tradisional di Pulau Jawa memiliki peluang besar untuk bertahan sekaligus berkembang sebagai pusat perekonomian rakyat, ruang interaksi sosial-budaya, dan destinasi wisata yang relevan di era modern.

Daftar Pustaka

- Adiwibowo, S. (2018). Revitalisasi pasar tradisional dalam menghadapi modernisasi perdagangan. *Jurnal Administrasi Publik*, 15(2), 45–56.
- Bakker, J. (2012). Pasar dan masyarakat Jawa: Sejarah sosial-ekonomi abad XIX–XX. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Dinas Perdagangan Kota Yogyakarta. (2020). Laporan revitalisasi Pasar Beringharjo. Yogyakarta: Pemerintah Kota Yogyakarta.
- Handayani, T. (2019). Manajemen pasar tradisional berbasis komunitas. *Jurnal Manajemen Pemasaran*, 11(1), 33–47.
- Hendri, M. (2021). Dinamika pasar tradisional di era digital. *Jurnal Ekonomi dan Bisnis Indonesia*, 36(1), 55–70.
- Kartodirdjo, S. (1990). Perekonomian tradisional Jawa: Perspektif historis. Jakarta: Gramedia.
- Khakim, M. A. (2024). Revitalization of Traditional Markets with the Concept of VRIO, Heritage Tourism, and Technology to Strengthen Existence in the Era of Society 5.0. *Jurnal Ekonomi*, 13(03), 1638-1646.
- Khakim, M. A. (2024). Revitalisasi Pasar Tradisional Berkonsep VRIO, Heritage Tourism Dan IPTEK Guna Memperkuat Eksistensi Pada Era Society 5.0.
- Khakim, M. A. (2023). Development Of The Surabaya Blauran Traditional Market Model Based On The Valuable, Rare, Inimitable, Organized (Vrio) Concept To Increase Competitive Advantage In The Modern Competition Era. *Jurnal Ekonomi*, 12(3), 1885-1891.
- Khakim, M. A. (2024). Revitalization of Traditional Markets with the Concept of VRIO, Heritage Tourism, and Technology to Strengthen Existence in the Era of

- Society 5.0. *Jurnal Ekonomi*, 13(03), 1638-1646.
- Kusnadi, E. (2017). Pasar sebagai ruang budaya dan ekonomi masyarakat Jawa. *Jurnal Antropologi Indonesia*, 38(2), 120–134.
- Sari, D. P. (2020). Pengelolaan pasar tradisional di Indonesia: Tantangan dan strategi. *Jurnal Manajemen Publik*, 7(3), 101–115.
- Soedjatmoko. (1984). *Sejarah ekonomi Indonesia*. Jakarta: LP3ES.
- Suseno, F. M. (2003). Etika Jawa: Sebuah analisa falsafah tentang kebijaksanaan hidup
- Khakim, M. A. (2025). A Predictive Model of Buying Intentions Based on Product Attributes and Geographical Factors: A Case Study in Pabean Market Surabaya. *Al-Kharaj: Journal of Islamic Economic and Business*, 7(4).
- Khakim, M. A. (2024). Revitalization of Traditional Markets with the Concept of VRIO, Heritage Tourism, and Technology to Strengthen Existence in the Era of Society 5.0. *Jurnal Ekonomi*, 13(03), 1638-1646.
- Khakim, M. A. (2025). A Predictive Model of Buying Intentions Based on Product Attributes and Geographical Factors: A Case Study in Pabean Market Surabaya. *Al-Kharaj: Journal of Islamic Economic and Business*, 7(4).